



# Luglio

Mercoledì 27 LUGLIO 2022

•Villa Comunale R. Livatino | ore 19:00

## Simona Argentieri, Giuseppe Provinzano / Babel MUTU CU' SAPI 'U JOCU

III cap. P3-coordinate popolari

di Giuseppe Provinzano  
coreografie di Simona Argentieri  
con Federica Aloisio e Roberto Galbo  
ambiente scenico di Petra Trombini  
produzione Babel  
con Associazione per la Conservazione delle Tradizioni popolari, Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino  
in collaborazione con Spazio Franco



Venerdì 29 LUGLIO 2022

•Piazzale dell'Istituto Comprensivo F.Puglisi | ore 19:00

## Cie MF I Maxime & Francesco C'EST PAS GRAVE

regia, coreografia e interpretazione Francesco Colaleo e Maxime Freixas  
assistente alla coreografia Antonia Vitti  
musiche Marion Julien  
costumi Chiara Defant  
consulenza artistica Nimrod Freed  
distribuzione e tour manager Giulia Di Guardo  
co-produzione Oriente Occidente Dance Festival, Gdansk Dance Festival  
in collaborazione con Le Croiseur\_scènes découvertes, Scenário Pubblico, ThéâtreAzur, CND de Lyon, CCNR/Yuval Pick



Sabato 30 LUGLIO 2022

•Villa Comunale R. Livatino | ore 18.30 - ore 19.00

## Performare Projet PARATA FANTASTICA

Territori del gesto 2022

un progetto di Centro Nazionale di Produzione della danza Virgilio Sieni a cura di Delfina Stella  
assistenti al progetto Amalia Borsellino, Marta Greco, Simona Miraglia  
con la partecipazione di danzatori e bambini del territorio  
musica dal vivo Antonio Giardina, Pietro Naresse  
produzione Centro Nazionale di Produzione della danza Virgilio Sieni  
in collaborazione con Performare Festival



# Agosto

Domenica 21 AGOSTO 2022

•Testa di l'acqua | ore 18.45

## Nicola Simone Cisternino MY LONELY LOVELY TALE

di e con Nicola Simone Cisternino  
assistente alla drammaturgia Elena Giannotti  
ambienti sonori Spartaco Cortesi  
light designer Massimiliano Calvetti  
produzione Twain\_Centro di Produzione Danza  
poproduzione Atelier delle Arti

•Piazzetta San Leonardo Abate | ore 19.45

## C.G.J. Collettivo Giulio e Jari EVENTO

coreografia e interpretazione Giulio Petrucci, Jari Boldrini  
musica dal vivo Simone Grande  
produzione Anghiari Dance Hub, Nexus Factory  
con il sostegno di Stabile di Li  
residenze artistiche Cango Cantieri Goldonetta  
spettacolo finalista al premio Twain\_DirezioniAltre 2020  
selezionato per la Vetrina Anticorpi XL 2020

•Piazzale Teatro Comunale A. De Curtis | ore 20.30

## Vicari/Aloisio ANAPODA

(per un pubblico a partire dai 6 anni)  
di e con Sabrina Vicari, Federica Aloisio  
costumi Sabrina Vicari (Consuendi)  
luci Danila Blasi  
musiche Angelo Sicurella  
produzione PinDoc  
con il contributo del MIC e della Regione Siciliana  
con il sostegno di: Limone Lunare, Atelier 12, Piccolo Teatro Patafisico, Residenza Arte Transitiva Stalker Teatro, DiARIA  
premio "ZERO IN CONDOTTA-Cobas Scuola" Festival Presente Futuro 2021



Giovedì 25 AGOSTO 2022

•Campo da Tennis | ore 19.00

## Peter Jasko STREAM

coreografia e interpretazione Peter Jasko  
produzione Par B.Leux

•Piazzale Teatro Comunale A. De Curtis | ore 20.30

## Nello Calabrò QUANDO IL CINEMA SI FA DANZA

un personale viaggio tra danza, musica e film al di fuori dei canoni tradizionali del musical cinematografico a cura di Nello Calabrò  
A seguire proiezione degli 8 film finalisti della Sezione nazionale Beyond One Minute del contest internazionale di videodanza La Danza in 1 minuto ed. 2022, a cura di COORPI, dedicata al progetto SWANS NEVER DIE



Venerdì 26 AGOSTO 2022

•Parco delle Rimembranze (Quartiere San Giuseppe) | ore 18.00 - 19.00 - 19.30

## Performare Project

DOG PLAY (PRIMA NAZIONALE)

coreografia Clara Furey  
interpreti Amalia Borsellino, Giorgia Briguglio, Marta Greco, Simona Miraglia, Silvia Oteri, Marco Pergallini, Stella Pitarresi, Rosada Letizia Zangri e gli allievi del Liceo Coreutico "R. Settimo" di Caltanissetta  
musica Tomas Furey  
produzione IN ARTE / Performare Festival  
in collaborazione con Parbleux



Sabato 27 AGOSTO 2022

•Villa Comunale R. Livatino | ore 19.00

## Filippo Domini, Erik Zarcone IRI / prima tappa di VESTIRE LA DIPLOMAZIA

da un'idea di Roberto Zappalà  
autori e interpreti Filippo Domini e Erik Zarcone  
musica dal vivo Puccio Castrogiovanni  
produzione Scenário Pubblico CZD / Centro Nazionale di Produzione della Danza  
una produzione Scenário Pubblico CZD - CRID Centro di Rilevante Interesse per la Danza  
con il sostegno di MIC Ministero della Cultura e Regione Siciliana Assessorato del Turismo dello Sport e dello Spettacolo



•Villa Comunale R. Livatino | ore 19.30

## Nello Calabrò PASSI FALSI Drammaturgia come metodo investigativo

Presentazione del libro  
intervengono Nello Calabrò (autore), Roberto Zappalà (coreografo)  
introduce e coordina Filippa Ilardo



•Piazzale Teatro Comunale A. De Curtis | ore 21.30

## Compagnia Zappalà Danza PERFORMATIVE SPEECH: IL LATO B DELLA DANZA

di Roberto Zappalà  
testi Nello Calabrò  
coreografie Roberto Zappalà  
danza Fernando Roldan Ferrer e Joel Walsham (Caino e Abele#1)  
/ Filippo Domini e Erik Zarcone (Caino e Abele#2)  
speech Roberto Zappalà  
musiche Johannes Brahms, Felix Medelssohn Bartholdy, Merrie Melodies  
direttore tecnico Sammy Torrisi  
management Vittorio Stasi | assistente di produzione Federica Cincotti  
direzione generale Maria Inguscio  
una produzione Scenário Pubblico CZD - CRID Centro di Rilevante Interesse per la Danza  
con il sostegno di MIC Ministero della Cultura e Regione Siciliana Assessorato del Turismo dello Sport e dello Spettacolo



Domenica 28 AGOSTO 2022

•Villa Comunale R. Livatino | ore 19.00

## Chiara Ameglio / Fattoria Vittadini SO CLOSE SO FAR

coreografia e interpretazione Chiara Ameglio, Pierdolfo Ciulli  
produzione Fattoria Vittadini  
con il sostegno di MIC Ministero della Cultura



•Piazzale Teatro Comunale A. De Curtis | ore 20.30

## Stella Pitarresi / Marco Pergallini SINOPIA / Secondo Studio

coreografia e interpretazione Marco Pergallini, Maria Stella Pitarresi  
produzione Twain\_Centro Produzione Danza  
con il contributo di MIC - Ministero della Cultura, Regione Lazio, Fondazione Carivit  
con il sostegno di Home centro creazione coreografica 2022  
in residenza presso Spazio Fani, Supercinema e Teatro Il Rivellino, Toscana (VT);  
Progetto ATUTTOTONDODANZA residenze creative per artisti, Vigonza (PD)  
in collaborazione con Padova Danza, La Sfera Danza, Echidnacultura,  
Comune di Vigonza  
vincitore del premio "Teatro San Materno- Ascona" (Svizzera) per il Festival Presente Futuro 2021; selezionato per il Festival Strabismi/ Exotropia 2021



•Piazzale Teatro Comunale A. De Curtis | ore 21.15

## Sofia Nappi / Komoco WABI-SABI

coreografia Sofia Nappi  
danzatori Sofia Nappi, Adriano Popolo Rubbio, Paolo Piancastelli  
costumi Sofia Nappi  
disegno Luci Emiliano Minoccheri  
produzione Sosta Palmizi con Sofia Nappi  
con il sostegno di New Master Ballet con il comune di Sestri Levante,  
KOMMTANZ/Passo Nord residenze Compagnia Abbondanza/Bertoni  
in collaborazione con il Comune di Rovereto  
premi Menzione Speciale per il Premio Theodor Rawlyer 2020



•Mojito Pool Club | ore 22.30

## CLOSING PARTY Eleonora Bordonaro Trio

Concerto con Eleonora Bordonaro (voce), Puccio Castrogiovanni (mandolino, marranzano, tamburo a cornice), Marco Corbino (chitarra)



PERFORMARE PROJECT

DAL 22 AL 30 LUGLIO

PARATA FANTASTICA / Territori del gesto  
un progetto di Centro Nazionale di produzione della danza Virgilio Sieni  
Laboratorio di creazione rivolto a bambine e bambini dai 6 ai 11 anni  
a cura di Delfina Stella

DAL 22 AL 26 AGOSTO

DEEP MOVEMENT CONSCIOUSNESS  
Workshop in residenza a cura di Peter Jasko

DOG PLAY  
Residenza creativa a cura di Clara Furey

27 AGOSTO

MODEM LANGUAGE  
un progetto di Roberto Zappalà  
Workshop sul linguaggio MoDem tenuto da Silvia Oteri

28 AGOSTO

BREAKING CLASS  
Classe di break-dance aperta a breaker, danzatori e amatori  
a cura di Marco Pergallini

DAL 25 AL 28 AGOSTO

NARRAZIONI DINAMICHE  
percorso di critica istantanea rivolto a ragazze e ragazzi dai 14 ai 19 anni  
a cura di Gina Bellomo