



Luglio

Mercoledì 27 LUGLIO 2022

•Villa Comunale R. Livatino | ore 19:00

Simona Argentieri, Giuseppe Provinzano / Babel MUTU CU' SAPI 'U JOCU

III cap. P3-coordinate popolari

di Giuseppe Provinzano
coreografie di Simona Argentieri
con Federica Aloisio e Roberto Galbo
ambiente scenico di Petra Trombini
produzione Babel
con Associazione per la Conservazione delle Tradizioni popolari, Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino
in collaborazione con Spazio Franco



Venerdì 29 LUGLIO 2022

•Piazzale dell'Istituto Comprensivo F.Puglisi | ore 19:00

Cie MF I Maxime & Francesco C'EST PAS GRAVE

regia, coreografia e interpretazione Francesco Colaleo e Maxime Freixas
assistente alla coreografia Antonia Vitti
musiche Marion Julien
costumi Chiara Defant
consulenza artistica Nimrod Freed
distribuzione e tour manager Giulia Di Guardo
co-produzione Oriente Occidente Dance Festival, Gdansk Dance Festival
in collaborazione con Le Croiseur_scènes découvertes, Scenariò Pubblico, ThéâtreAzur, CND de Lyon, CCNR/Yuval Pick



Sabato 30 LUGLIO 2022

•Villa Comunale R. Livatino | ore 18.30 - ore 19.00

Performare Projet PARATA FANTASTICA

Territori del gesto 2022

un progetto di Centro Nazionale di Produzione della danza Virgilio Sieni a cura di Delfina Stella
assistenti al progetto Amalia Borsellino, Marta Greco, Simona Miraglia
con la partecipazione di danzatori e bambini del territorio
musica dal vivo Antonio Giardina, Pietro Naresse
produzione Centro Nazionale di Produzione della danza Virgilio Sieni
in collaborazione con Performare Festival



Agosto

Domenica 21 AGOSTO 2022

•Testa di l'acqua | ore 18.45

Nicola Simone Cisternino MY LONELY LOVELY TALE

di e con Nicola Simone Cisternino
assistente alla drammaturgia Elena Giannotti
ambienti sonori Spartaco Cortesi
light designer Massimiliano Calvetti
produzione Twain_Centro di Produzione Danza
poproduzione Atelier delle Arti



•Piazzetta San Leonardo Abate | ore 19.45

C.G.J. Collettivo Giulio e Jari EVENTO

coreografia e interpretazione Giulio Petrucci, Jari Boldrini
musica dal vivo Simone Grande
produzione Anghiari Dance Hub, Nexus Factory
con il sostegno di Stabile di Li
residenze artistiche Cango Cantieri Goldonetta
spettacolo finalista al premio Twain_DirezioniAltre 2020
selezionato per la Vetrina Anticorpi XL 2020



•Piazzale Teatro Comunale A. De Curtis | ore 20.30

Vicari/Aloisio ANAPODA

(per un pubblico a partire dai 6 anni)
di e con Sabrina Vicari, Federica Aloisio
costumi Sabrina Vicari (Consuendi)
luci Danila Blasi
musiche Angelo Sicurella
produzione PinDoc
con il contributo del MIC e della Regione Siciliana
con il sostegno di: Limone Lunare, Atelier 12, Piccolo Teatro Patafisico, Residenza Arte Transitiva Stalker Teatro, DiARIA
premio "ZERO IN CONDOTTA-Cobas Scuola" Festival Presente Futuro 2021



Giovedì 25 AGOSTO 2022

•Campo da Tennis | ore 19.00

Peter Jasko STREAM

coreografia e interpretazione Peter Jasko
produzione Par B.Leux



•Piazzale Teatro Comunale A. De Curtis | ore 20.30

Nello Calabrò QUANDO IL CINEMA SI FA DANZA

un personale viaggio tra danza, musica e film al di fuori dei canoni tradizionali del musical cinematografico a cura di Nello Calabrò
A seguire proiezione degli 8 film finalisti della Sezione nazionale Beyond One Minute del contest internazionale di videodanza La Danza in 1 minuto ed. 2022, a cura di COORPI, dedicata al progetto SWANS NEVER DIE

Venerdì 26 AGOSTO 2022

•Parco delle Rimembranze (Quartiere San Giuseppe) | ore 18.00 - 19.00 - 19.30

Performare Project

DOG PLAY (PRIMA NAZIONALE)

coreografia Clara Furey
interpreti Amalia Borsellino, Giorgia Briguglio, Marta Greco, Simona Miraglia, Silvia Oteri, Marco Pergallini, Stella Pitarresi, Rosada Letizia Zangri e gli allievi del Liceo Coreutico "R. Settimo" di Caltanissetta
musica Tomas Furey
produzione IN ARTE / Performare Festival
in collaborazione con Parbleux



Sabato 27 AGOSTO 2022

•Villa Comunale R. Livatino | ore 19.00

Filippo Domini, Erik Zarcone IRI / prima tappa di VESTIRE LA DIPLOMAZIA

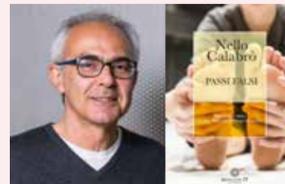
da un'idea di Roberto Zappalà
autori e interpreti Filippo Domini e Erik Zarcone
musica dal vivo Puccio Castrogiovanni
produzione Scenariò Pubblico CZD / Centro Nazionale di Produzione della Danza
una produzione Scenariò Pubblico CZD - CRID Centro di Rilevante Interesse per la Danza
con il sostegno di MIC Ministero della Cultura e Regione Siciliana Assessorato del Turismo dello Sport e dello Spettacolo



•Villa Comunale R. Livatino | ore 19.30

Nello Calabrò PASSI FALSI Drammaturgia come metodo investigativo

Presentazione del libro
intervengono Nello Calabrò (autore), Roberto Zappalà (coreografo)
introduce e coordina Filippa Ilardo



•Piazzale Teatro Comunale A. De Curtis | ore 21.30

Compagnia Zappalà Danza PERFORMATIVE SPEECH: IL LATO B DELLA DANZA

di Roberto Zappalà
testi Nello Calabrò
coreografie Roberto Zappalà
danza Fernando Roldan Ferrer e Joel Walsham (Caino e Abele#1)
/ Filippo Domini e Erik Zarcone (Caino e Abele#2)
speech Roberto Zappalà
musiche Johannes Brahms, Felix Medelssohn Bartholdy, Merrie Melodies
direttore tecnico Sammy Torrisi
management Vittorio Stasi | assistente di produzione Federica Cincotti
direzione generale Maria Inguscio
una produzione Scenariò Pubblico CZD - CRID Centro di Rilevante Interesse per la Danza
con il sostegno di MIC Ministero della Cultura e Regione Siciliana Assessorato del Turismo dello Sport e dello Spettacolo



Domenica 28 AGOSTO 2022

•Villa Comunale R. Livatino | ore 19.00

Chiara Ameglio / Fattoria Vittadini SO CLOSE SO FAR

coreografia e interpretazione Chiara Ameglio, Pieradolfo Ciulli
produzione Fattoria Vittadini
con il sostegno di MIC Ministero della Cultura



•Piazzale Teatro Comunale A. De Curtis | ore 20.30

Stella Pitarresi / Marco Pergallini SINOPIA / Secondo Studio

coreografia e interpretazione Marco Pergallini, Maria Stella Pitarresi
produzione Twain_Centro Produzione Danza
con il contributo di MIC - Ministero della Cultura, Regione Lazio, Fondazione Carivit
con il sostegno di Home centro creazione coreografica 2022
in residenza presso Spazio Fani, Supercinema e Teatro Il Rivellino, Toscana (VT);
Progetto ATUTTOTONDODANZA residenze creative per artisti, Vigonza (PD)
in collaborazione con Padova Danza, La Sfera Danza, Echidnacultura,
Comune di Vigonza
vincitore del premio "Teatro San Materno- Ascona" (Svizzera) per il Festival Presente Futuro 2021; selezionato per il Festival Strabismi/ Exotropia 2021



•Piazzale Teatro Comunale A. De Curtis | ore 21.15

Sofia Nappi / Komoco WABI-SABI

coreografia Sofia Nappi
danzatori Sofia Nappi, Adriano Popolo Rubbio, Paolo Piancastelli
costumi Sofia Nappi
disegno Luci Emiliano Minoccheri
produzione Sosta Palmizi con Sofia Nappi
con il sostegno di New Master Ballet con il comune di Sestri Levante,
KOMMTANZ/Passo Nord residenze Compagnia Abbondanza/Bertoni
in collaborazione con il Comune di Rovereto
premi Menzione Speciale per il Premio Theodor Rawlyer 2020



•Mojito Pool Club | ore 22.30

CLOSING PARTY Eleonora Bordonaro Trio

Concerto con Eleonora Bordonaro (voce), Puccio Castrogiovanni (mandolino, marranzano, tamburo a cornice), Marco Corbino (chitarra)



PERFORMARE PROJECT

DAL 22 AL 30 LUGLIO

PARATA FANTASTICA / Territori del gesto
un progetto di Centro Nazionale di produzione della danza Virgilio Sieni
Laboratorio di creazione rivolto a bambine e bambini dai 6 ai 11 anni
a cura di Delfina Stella

DAL 22 AL 26 AGOSTO

DEEP MOVEMENT CONSCIOUSNESS
Workshop in residenza a cura di Peter Jasko

DOG PLAY
Residenza creativa a cura di Clara Furey

27 AGOSTO

MODEM LANGUAGE
un progetto di Roberto Zappalà
Workshop sul linguaggio MoDem tenuto da Silvia Oteri

28 AGOSTO

BREAKING CLASS
Classe di break-dance aperta a breaker, danzatori e amatori
a cura di Marco Pergallini

DAL 25 AL 28 AGOSTO

NARRAZIONI DINAMICHE
percorso di critica istantanea rivolto a ragazze e ragazzi dai 14 ai 19 anni
a cura di Gina Bellomo