### 5 aprile 2019 | ven h 21:00

### U CONTRA

di Nino Martoglio regia Antonello Capodici con Enrico Guarneri, Ileana Rigano, Vincenzo Volo, Vitalba Andrea, Rossana Bonafede, Mario Opinato, Ilenia Maccarrone, Pietro Barbaro, Gianni Fontanarossa, Nuccia Mazzarà e Alessandra Falci

Enrico Guarneri dà corpo e voce alla maschera di Don Procopio, il cialtrone di buoni sentimenti che il grande Nino Martoglio lascia al teatro come la più originale delle sue eredità. Una maschera riassuntiva e sintetica degli umori più genuinamente popolari che abitano l'universo catanese fra i due secoli. "Il contravveleno" è una delle ultime opere di Martoglio. Rappresentata per la prima volta nel 1918 con il titolo U Contra, racconta la vita in uno dei quartieri più veraci della Catania degli anni '20, la Civita, durante l'imperversare della piaga del colera. La comicità grottesca, tipica del teatro martogliano, scaturisce da una indigestione di Don Procopio che viene scambiata da tutti per la temuta malattia, e curata dal dottor Anfusu con del laudano, a cui si vuole attribuire valore di pozione miracolosa.



### Teatro A. De Curtis Serradifalco [CL]

ANTEPRIMA STAGIONE 2018-19

6 dicembre 2018 | giov h 21:00

### LA MADRE DEI RAGAZZI

di e con Lucia Sardo regia Marcello Cappelli immagini video Antonio Lizzio e Gregorio Mascolo montaggio video Antonio Pilade



xx dicembre 2018 | giov h 21:00

### CIO' CHE ACCADE ALL'IMPROVVISO

testo e regia Rosario Palazzolo con Rosario Palazzolo produzione Compagnia dell'Arpa



IN ARTE

Biglietteria presso Cine Teatro Odeon via Rosolino Pilo - Canicattì (AG)

INFO: 345.5855905 / 380.7030128

Lunedì e mercoledì 16.30 - 19.30

6. Rassegna Teatrale "Eugenio Cammarata"

## stagione 201819



# Cine Teatro Oedon Canicattì [AG]

Direzione Artistica Vincenzo Volo

### PER NON MORIRE DI MAFIA

di Pietro Grasso regia Alessio Pizzech con Sebastiano Lo Monaco

Dall'autobiografia di Pietro Grasso, ex Procuratore nazionale antimafia, prende spunto questo monologo civile, che intreccia la storia privata di un magistrato con la storia politica e giudiziaria del nostro paese. Non un semplice spettacolo ma un'indagine emotiva, una discesa nel cuore vibrante del lucido pensiero di un uomo che ha dedicato e sta dedicando la sua vita alla lotta contro il crimine per il trionfo della legalità, Sebastiano Lo Monaco regala un ritratto limpido e rigoroso di un uomo al servizio dello Stato. Un monologo vibrante che riconduce il teatro alla sua funzione civile ed evocativa. Un teatro capace di disegnare gli uomini, di delineare esperienze di vita che possano divenire modelli. Uno spettacolo necessario, perché, come scrive Grasso, "finché la mafia esiste bisogna parlarne, discuterne, reagire. I silenzi di oggi siamo destinati a pagarli duramente domani".



### VIENI AVANTI CRETINO

di e con Pino Insegno, Roberto Ciufoli e con Federico Perrotta, Vito Ubaldini musica dal vivo della Cretinetti Band regia Guglielmo Ferro



Tornano insieme Pino Insegno e Roberto Ciufoli, coppia di una coppia di coppie dello spettacolo che imperversa sui palcoscenici italiani da oltre trent'anni! I due attori comici portano in scena pezzi inediti e il meglio del loro repertorio e dell'avanspettacolo italiano. Una carrellata irresistibile di gag, monologhi, sketch, in un fuoco di fila di personaggi e risate.

### IL POMO DELLA DISCORDIA

scritto e diretto da Carlo Buccirosso con Carlo Buccirosso, Maria Nazionale Monica Assante di Tatisso, Giordano Bassetti, Claudia Federica Petrella, Elvira Zingone, Matteo Tugnoli, Mauro de Palma, Peppe Miale, Fiorella Zullo

e con la partecipazione di Gino Monteleone



La vicenda de Il Pomo della discordia appartiene alla mitologia greca, ma Carlo Buccirosso la trasferisce ai giorni d'oggi, in una famiglia della buona borghesia napoletana, dove fervono i preparativi per la festa trent'anni del figlio Achille, e dove l'atmosfera gioiosa potrebbe essere turbata da un pomo d'Adamo, o meglio, il pomo del festeggiato Achille, ritenuto un pò troppo sporgente. E se aggiunga dei mo che Achille non si è ancora dichiarato gay, possiamo immaginare gli ingredienti di questa spassosa e garbata parodia della mentalità omofobica, che con leggerezza si sofferma sulla delicata questione del rapporto tra genitori e figli e ci fa riflettere su pregiudizi ancora diffusi. Un eclettico e affiatatissimo cast, capeggiato dal travolgente Carlo Buccirosso, affiancato dalla cantante e attrice Maria Nazionale, darà vita ai variopinti e originali personaggi che animano questa frizzante commedia.